

► Lista de Materiais

Grupo 5 - Regular

A entrega dos materiais deverá ser feita na primeira reunião de pais do ano letivo.

Lembretes:

- 1) Todas as peças do uniforme e os objetos de uso pessoal/material deverão ser identificados com o nome completo do(a) aluno(a), a turma e o ano.
- 2) Os livros de literatura referentes aos projetos literários serão especificados no decorrer do ano letivo.
- 3) Roupas extras (uniformes, calcinhas, cuecas e toalha de banho) e materiais de higiene pessoal da criança (fralda descartável, lenço umedecido, pomada para assadura, sabonete e xampu) deverão ser repostos, conforme o uso.

I) Uso do aluno(a):

- 1 mochila grande com rodinha para uso diário, para acomodar a agenda escolar e os livros didáticos;
- 1 agenda escolar – formato 20mm x 15mm – em espiral;
- 1 tesoura sem ponta identificada com o nome da criança;
- 3 unidades – lápis grafite triangular nº 2;
- 1 unidade – lápis preto jumbo triangular nº 2;
- 1 marcador permanente preto – ponta média 2,0mm;
- 1 pastas polionda 3,5 cm com elástico – transparente;
- 1 pasta com canaleta – transparente – tamanho ofício;
- 1 pasta aba elástico plástica verde – tamanho ofício (para atividades de pesquisa);
- 2 caixas de lápis de cor com 12 cores;
- 1 caixa de giz de cera com 12 cores;
- 2 caixas de caneta hidrográfica triangular com 12 cores;
- 1 avental para pintura – tamanho adulto (de preferência, que cubra todo o uniforme);
- 1 toalha de pano para o lanche, com o nome marcado (para quem utiliza a lancheira);
- 1 unidade – borracha branca;
- 1 unidade – apontador com depósito;
- 1 livro de literatura de acordo com a faixa etária (para atividades de leitura);
- 1 unidade – 01 Tela – 20x30cm – branca;
- 1 estojo com três divisórias;
- 1 caderno de desenho tamanho A4.

► Lista de Materiais

Grupo 5 - Regular

Materiais para o desenvolvimento dos projetos pedagógicos:

1 caixa têmpera neon – (15ml) – 6 cores*;
1 caixa de têmpera guache (15ml) – 6 unidades*;
3 potes de tinta para tecido – (37ml) – cores variadas*;
2 canetas para tecido – cores variadas*;
01 caixa de tinta bastão (15 ml) – 12 cores*;
3 bisnagas de tinta acrílica (20 ml) – nas cores 320, 339, 305*;
2 tubos de cola bastão (21g);
2 tubos de cola líquida branca (110g);
1 rolo de espuma para pintura (40mm);
1 pincel chato escolar nº 12;
1 pacote de massinha argila – (100g);
2 tubos de cola confetti – (95g) – cores variadas;

3 caixas de massinha (tipo soft) 12 cores;
2 pacotes de papel criativo (A4) – cores variadas*;
3 pacotes de papel sulfite (A4) - branco*;
3 pacotes de papel sulfite – cores variadas (A4)*;
1 bloco de papel canson (A3)*;
1 bloco de papel canson (A4)*;
4 folhas de cartolina dupla face – cores variadas;
2 folhas de cartolina decorada – estampada;
2 Folhas de EVA (plush) – cores variadas;
2 Folhas de EVA (gliter) - cores variadas;
2 Folhas de papel celofone – cores variadas;
4 Folhas de papel crepom;
1 Folha de papel panamá;
1 pacote de olhos (12mm) – com 10 unidades*;

*O uso da areia na Educação Infantil é essencial para o desenvolvimento integral da criança. Por ser um material natural, ela promove uma rica estimulação sensorial (tato, visão e audição), permitindo a exploração de diferentes texturas e consistências fundamentais na primeira infância. Papel A3, A4, Canson e Craft: Elemento transversal em nossa jornada educativa. No contexto de escola candidata ao IB Primary Years, as folhas funcionam como ferramentas de documentação pedagógica, onde os alunos materializam suas reflexões e o desenvolvimento dos atributos do perfil da comunidade escolar. Tintas: O objetivo é diversificar as superfícies de criação para além do papel, permitindo o estudo prático da aderência de pigmentos. Esta atividade fomenta a criatividade e o senso de identidade através da personalização. Olhinhos móveis: Esse material estimula a criatividade e a imaginação, pois permite que a criança dê vida a personagens, objetos e produções artísticas, transformando simples desenhos e colagens em figuras expressivas. As canetas de tecido estimulam a criatividade e a imaginação, pois permitem que a criança personalize tecidos, como camisetas, sacolas ou panos, criando desenhos, símbolos e cores de forma livre. Esse processo valoriza a autoria e a expressão individual.