

# ► Lista de Materiais

## Grupo 1 - Regular

**A entrega dos materiais deverá ser feita na primeira reunião de pais do ano letivo.**

### **Lembretes:**

- 1) Todas as peças do uniforme e os objetos de uso pessoal/material deverão ser identificados com o nome completo do(a) aluno(a), a turma e o ano.
- 2) Os livros de literatura referentes aos projetos literários serão especificados no decorrer do ano letivo.
- 3) Roupas extras (uniformes, calcinhas, cuecas e toalha de banho) e materiais de higiene pessoal da criança (fralda descartável, lenço umedecido, pomada para assadura, sabonete e xampu) deverão ser repostos, conforme o uso.

### **I) Uso do aluno(a):**

- 1 mochila grande com rodinha para uso diário, para acomodar agenda escolar e os pertences de higiene e de uso pessoal ("necessaire");
- 1 agenda escolar espiral – formato 20cm X 15cm;
- 1 caixa de lápis de cor triangular jumbo com 12 cores;
- 1 caixa de giz de cera (encaixa no dedo) com 10 cores;
- 1 caixa de caneta hidrográfica gigante com 12 cores;
- 1 pasta polionda transparente com elástico (3,5cm);
- 1 pasta com canaleta, transparente e tamanho A4 para arquivo do relatório individual;
- 1 pasta aba elástico plástica – tamanho ofício (para atividades de pesquisa);
- 1 avental para pintura (de preferência que cubra todo o uniforme);
- 1 livro de literatura (capa dura) de acordo com a faixa etária da criança (para atividade de leitura);
- 1 tela – 20X30 cm – branca;
- 1 toalha de pano para o lanche com o nome marcado (para quem utiliza a lancheira).

### **O(a) aluno(a) deverá trazer diariamente na mochila:**

- 2 uniformes (conjuntos), de acordo com o clima;
- 1 par de meias e 01 calcinha ou cueca;
- 1 toalha de banho;
- 1 garrafa não descartável com canudo, para água;
- 4 fraldas descartáveis;
- 2 bolsas com proteção de plástico para roupas sujas e molhadas.
- 1 bolsa reutilizável para roupas secas;
- Mamadeira (para quem ainda utiliza);

# ► Lista de Materiais

## Grupo 1 - Regular

### Necessaire de plástico contendo:

1 frasco de sabonete líquido – 250ml;  
1 pomada para assadura;  
1 caixa de lenços umedecidos;  
1 pente ou escova de cabelo;  
1 xampu e 1 condicionador,  
1 repelente  
1 protetor solar.

**Obs: Todos os itens devem estar identificados com o nome/grupo do aluno.**

### Materiais para o desenvolvimento dos projetos pedagógicos:

1 caixa têmpera guache – (15ml) – 6 cores\*;  
1 caixa de tinta bastão (15 ml) – 12 cores\*;  
3 bisnagas de tinta acrílica (20 ml) nas cores:  
328, 321 e 325\*;  
1 pincel pega ergonômica;  
1 pincel batedor;  
1 rolo de espuma para pintura – (40mm);  
1 pacote de massinha argila – (100g);  
2 tubos de cola bastão (21g);  
2 tubos de cola branca (110g);  
2 tubos de cola confetti – (95g) – cores variadas;  
4 caixas de massinha - 12 cores;  
2 pacotes de papel criativo (A4) – cores variadas\*;  
2 pacotes de papel sulfite branco (A4)\*;  
3 pacotes de papel sulfite cores variadas (A4)\*;

1 bloco de papel canson (A3)\*;  
1 bloco de papel canson (A4)\*;  
1 bloco de folha papel craft\*;  
4 folhas de cartolina dupla face – cores variadas;  
2 Folhas de cartolina decorada – estampada;  
2 Folhas de EVA (plush) – cores variadas;  
2 Folhas de EVA (gliter) - cores variadas;  
2 Folhas de papel celofone – cores variadas;  
1 folha de papel panamá;  
4 unidades de papel crepom- cores variadas;  
1 pacote de olhos (16mm) – com 10 unidades;  
1 pacote de areia colorida (500g)\*.

\*O uso da areia na Educação Infantil é essencial para o desenvolvimento integral da criança. Por ser um material natural e acessível, ela promove uma rica estimulação sensorial (tato, visão e audição), permitindo a exploração de diferentes texturas e consistências fundamentais na primeira infância. Papel A3, A4: e Craft: Elemento transversal em nossa jornada educativa. No contexto de escola candidata ao IB Primary Years, as folhas funcionam como ferramentas de documentação pedagógica, onde os alunos materializam suas reflexões e o desenvolvimento dos atributos do perfil da comunidade escolar. Tintas: O objetivo é diversificar as superfícies de criação para além do papel, permitindo o estudo prático da aderência de pigmentos. Esta atividade fomenta a criatividade e o senso de identidade através da personalização.